

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES  
INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE  
STATE HERMITAGE MUSEUM  
INSTITUTE OF THE HISTORY OF ST. PETERSBURG STATE UNIVERSITY  
PETER THE GREAT MUSEUM OF ANTHROPOLOGY AND ETHNOGRAPHY  
INSTITUTE OF ORIENTAL MANUSCRIPTS

*To the Centennial of the Russian Academic Archaeology*

**ANTIQUITIES OF EAST EUROPE, SOUTH ASIA AND SOUTH SIBERIA  
IN THE CONTEXT OF CONNECTIONS AND INTERACTIONS  
WITHIN THE EURASIAN CULTURAL SPACE  
(NEW DATA AND CONCEPTS)**

*Proceedings of the International Conference,  
November 18–22, 2019, St. Petersburg*

**Volume II**

St. Petersburg  
2019

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РАН  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА  
МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ им. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН  
ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ РУКОПИСЕЙ РАН

*К 100-летию отечественной академической археологии*

**ДРЕВНОСТИ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ, ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ  
И ЮЖНОЙ СИБИРИ В КОНТЕКСТЕ СВЯЗЕЙ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ  
В ЕВРАЗИЙСКОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ  
(НОВЫЕ ДАННЫЕ И КОНЦЕПЦИИ)**

*Материалы Международной конференции,  
18–22 ноября 2019 г., Санкт-Петербург*

**Том II**

Санкт-Петербург  
2019

*Организация конференции и издание материалов проведены  
при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований,  
проект № 19-09-20008*

*Утверждено к печати Ученым советом ИИМК РАН*

*Редакционная коллегия тома II: А. В. Поляков, Е. С. Ткач (отв. редакторы), М. Т. Кашуба,  
Л. Б. Кирчо, Е. А. Черлёнок, В. Я. Стёганцева, А. И. Климушина*

*Рецензенты: д. и. н. Л. Б. Вишняцкий, д. и. н. А. А. Выборнов*

*Программный комитет конференции: академик РАН, д. и. н., проф. М. Б. Пиотровский  
(Государственный Эрмитаж, почетный председатель); д. и. н. В. А. Лапшин (ИИМК РАН,  
председатель); д. и. н. А. В. Головнёв (МАЭ РАН, сопредседатель); д. и. н. В. А. Дергачёв  
(Высшая антропологическая школа, Молдова, сопредседатель); д. и. н. И. Ф. Попова  
(ИВР РАН, сопредседатель); академик АН Республики Узбекистан, д. и. н., проф. Э. В. Ртвеладзе  
(сопредседатель); к. и. н. А. В. Поляков (ИИМК РАН, зам. председателя); к. и. н. В. А. Алёшкин  
(ИИМК РАН, зам. председателя); д. и. н. Ю. Е. Берёзкин (МАЭ РАН); Dr., Prof. Н. Бороффка  
(Германский археологический институт, Германия); В. С. Бочкарёв (ИИМК РАН);  
Dr. Э. Кайзер (Свободный университет Берлина, Германия); к. и. н. М. Т. Кашуба (ИИМК РАН);  
д. и. н. Л. Б. Кирчо (ИИМК РАН); к. и. н. А. В. Кияшко (Южный федеральный университет);  
к. и. н. П. Ф. Кузнецов (СГСПУ); к. и. н. Н. М. Малов (СНИГУ); к. и. н. В. П. Никоноров  
(ИИМК РАН); Ю. Ю. Пиотровский (Государственный Эрмитаж); д. и. н., проф. Д. Г. Савинов  
(Институт истории СПбГУ); к. и. н. В. Н. Седых (Институт истории СПбГУ);  
к. и. н. Н. Н. Скакун (ИИМК РАН); к. и. н. Н. Ф. Соловьёва (ИИМК РАН); к. и. н. А. И. Торгоев  
(Государственный Эрмитаж); к. и. н. Е. А. Черлёнок (Институт истории СПбГУ)*

*Организационный комитет конференции: к. и. н. А. В. Поляков (ИИМК РАН, председатель);  
к. и. н. В. А. Алёшкин (ИИМК РАН, зам. председателя); В. С. Бочкарёв (ИИМК РАН);  
к. и. н. М. Т. Кашуба (ИИМК РАН); д. и. н. Л. Б. Кирчо (ИИМК РАН);  
А. И. Климушина (ИИМК РАН, отв. секретарь); к. и. н. В. П. Никоноров (ИИМК РАН);  
Ю. Ю. Пиотровский (Государственный Эрмитаж); В. Я. Стёганцева (ИИМК РАН);  
В. В. Терёхина (ИИМК РАН, МАЭ РАН, отв. секретарь); к. и. н. Е. С. Ткач (ИИМК РАН);  
И. Ж. Тутаева (Государственный Эрмитаж); к. и. н. Е. А. Черлёнок (Институт истории СПбГУ)*

**Древности Восточной Европы, Центральной Азии и Южной Сибири в контексте связей  
и взаимодействий в евразийском культурном пространстве (новые данные и концепции):  
Материалы Международной конференции, 18–22 ноября 2019 г., Санкт-Петербург.  
Т. II. Связи, контакты и взаимодействия древних культур Северной Евразии и цивилизаций  
Востока в эпоху палеометалла (IV–I тыс. до н. э.). К 80-летию со дня рождения выдающегося  
археолога В. С. Бочкарёва. — СПб.: ИИМК РАН, Невская Типография, 2019. — 287 с.**

ISBN 978-5-907053-35-9

DOI 10.31600/978-5-907053-35-9

## РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ЛОШАДЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЧЕВЫХ СОЦИУМОВ АЛТАЯ И СОПРЕДЕЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЙ АРЖАНО-МАЙЭМИРСКОГО ВРЕМЕНИ<sup>1</sup>

А. А. Тишкин

*Алтайский государственный университет, Барнаул, Россия*

DOI: 10.31600/978-5-907053-35-9-105-107

**Ключевые слова:** *Алтай, сопредельные территории, аржано-майэмирское время, кочевые социумы, лошади, конское снаряжение, остеологические материалы.*

При раскопках на Алтае курганов аржано-майэмирского времени (конец IX — вторая–третья четверти VI в. до н. э.) обнаружены костные остатки лошадей и предметы конского снаряжения. Данная ситуация характерна для памятников и бийкенской (Тишкин 2011; 2019а), и майэмирской культур (Шульга 2008; Тишкин 2019б), которые занимали разные районы региона. При этом у них отмечаются определенные особенности и существенные отличия. На сопредельных территориях использование лошадей в погребальном обряде древних кочевников зафиксировано в «царских» комплексах алды-бельской культуры Тувы (Грязнов 1980; Чугунов и др. 2017). Предметы конской амуниции встречены в курганах рядовых представителей, а также в сопроводительных захоронениях и в виде прикладов (Грач 1980: 23–30; Чугунов и др. 2017; и др.). В ранних археологических объектах тасмолинской общности Казахстана обнаружены черепа лошадей, комплекты или отдельные элементы конского снаряжения (Вишневская 1992: 134–135). Эти находки могут привлекаться в качестве дополнительных и сравнительных материалов при изучении и интерпретации информации, накопленной в ходе изучения древних курганов Алтая. На поселениях большереченской культуры в Барнаульско-Бийском Приобье зафиксированы псалии и получены интересующие нас остеологические коллекции (Папин 2010; 2019). На территории Монголии многочисленные черепа лошадей найдены в памятниках так называемой культуры херексуров и оленных камней. Они выявлены при исследовании жертвенников, значительное количество которых соорудили у крупных курганов, а также на мемориальных комплексах (Ковалёв и др. 2014; 2016; и др.).

Кратко обозначенные сведения и другие материалы (петроглифы, предметы торевтики и т. д.) позволяют высоко оценить научный потенциал археологических данных для определения роли и значения лошадей в деятельности кочевых социумов аржано-майэмирского времени Алтая и сопредельных территорий. Особенно важным является осуществление палеогенетических исследований рассматриваемых животных этого периода, а также всестороннее морфологическое изучение сохранившихся костных остатков. Данная научно-исследовательская работа предпринимается совместно специалистами из Лаборатории молекулярной антропобиологии и визуализации синтеза Университета Тулуза-III (Франция), Института молекулярной и клеточной биологии СО РАН (г. Новосибирск), Института экологии растений и животных УрО РАН (г. Екатеринбург), Зоологического института РАН (г. Санкт-Петербург) и др. Полученные результаты по отдельным памятникам уже готовятся к публикации. При этом исследования продолжаются, и они направлены на реконструкцию объективной истории древних кочевых племен Центральной Азии. Отдельное место занимает радиоуглеродное датирование. Из некондиционных костей лошадей формируются образцы для получения хронологических показателей. Часть таких данных уже имеется.

---

<sup>1</sup> Работа выполнена при финансовой поддержке РФФИ, проект № 19-59-15001 «Лошади и их значение в жизни древнего населения Алтая и сопредельных территорий: междисциплинарные исследования и реконструкции».

Наряду с использованием естественно-научных методов, актуальными остаются подробная фиксация и комплексная интерпретация обработанных археологических материалов. В создаваемой электронной базе данных находят отражение конкретные сведения о памятниках Алтая аржано-майэмирского времени, а также об обнаруженных в них остатках лошадей и предметах конского снаряжения. Это позволит продолжить реконструкции, базирующиеся, в частности, на семантике факта присутствия лошадей в погребальных сооружениях бийкенской культуры (Кирюшин, Тишкин 1997: 59–60). Совершенно понятно, что зарождение и развитие такой традиции связано с определенным типом ведения хозяйства, образом жизни и обычаями животноводов, а также с представлениями о загробном мире, в котором человек должен быть снабжен тем, что у него имелось при земной жизни. Суть захоронения коня в кургане или около него выражена в его сонаправленности с ориентацией умершего индивидуума. Сооружение погребальной камеры для лошади, как и для человека, свидетельствует об их тесной связи и огромном значении коней в жизни социумов Алтая аржано-майэмирского времени.

В мифологическом мышлении образ лошади наделялся определенными сакральными функциями. Важнейшей из них являлась коммуникативная (конь был «средством связи» с иными мирами). Эта функция имела ряд аспектов: жертвенный, психопомпный (проводящий души умерших), иерофантный (дающий возможность воскреснуть), экстатический и инкарнационный, что находит отражение в исследованных памятниках бийкенской культуры (Тишкин, Леонова 2005).

Детальный анализ погребальных, мемориальных и других памятников аржано-майэмирского круга позволяет выявить ряд смысловых положений, вкладываемых в них древними кочевниками. Как показывает практика, эти представления имеют ряд характерных особенностей. Они находят параллели в китайских и индоиранских традициях, а также отражают места обитания социумов и их контакты с цивилизациями Азии.

### Литература

- Вишневская О. А. 1992. Центральный Казахстан // Мошкова М. Г. (отв. ред.). Степная полоса азиатской части СССР в скифо-сарматское время. М. С. 130–140 (Археология СССР).
- Грач А. Д. 1980. Древние кочевники в центре Азии. М.
- Грязнов М. П. 1980. Аржан. Царский курган раннескифского времени. Л.
- Кирюшин Ю. Ф., Тишкин А. А. 1997. Скифская эпоха Горного Алтая. Ч. I: Культура населения в раннескифское время. Барнаул.
- Ковалёв А. А., Рукавишникова И. В., Эрдэнэбаатар Д. 2014. Оленные камни — это памятники-кенотафы (по материалам новейших исследований в Монголии и Туве) // Тишкин А. А. (отв. ред.). Древние и средневековые изваяния Центральной Азии. Барнаул. С. 41–54.
- Ковалёв А. А., Эрдэнэбаатар Д., Рукавишникова И. В. 2016. Состав и композиция сооружений ритуального комплекса с оленными камнями Ушкийн-Увэр (по результатам исследований 2013 года) // АЭАЕ. № 1 (44). С. 82–92.
- Папин Д. В. 2010. Некоторые вопросы деятельности населения Верхней Оби в области животноводства и охоты в переходное время от эпохи бронзы к раннему железному веку // Кирюшин Ю. Ф. (отв. ред.). Хозяйственно-культурные традиции Алтая в эпоху бронзы. Барнаул. С. 143–147.
- Папин Д. В. 2019. Большереченская культура // Тишкин А. А. (ред.). История Алтая. В 3 т. Т. 1: Древнейшая эпоха, древность и средневековье. Барнаул; Белгород. С. 210–219.
- Тишкин А. А. 2011. Бийкенская культура Алтая аржано-майэмирского времени: содержание и опыт периодизации // Молодин В. И., Хансен С. (отв. ред.). «Terra Scythica». Новосибирск. С. 272–290.

Тишкин А. А. 2019а. Бийкенская культура // Тишкин А. А. (ред.). История Алтая. В 3 т. Т. 1: Древнейшая эпоха, древность и средневековье. Барнаул; Белгород. С. 186–201.

Тишкин А. А. 2019б. Майэмирская (майемерская) культура // Там же. С. 201–210.

Тишкин А. А., Леонова И. Ю. 2005. Погребальная практика носителей бийкенской культуры Алтая: семантика археологического комплекса // Евглевский А. В. (гл. ред). Структурно-семиотические исследования в археологии. Донецк. Т. 2. С. 279–294.

Чугунов К. В., Парцингер Г., Наглер А. 2017. Царский курган скифского времени Аржан-2 в Туве. Новосибирск.

Шульга П. И. 2008. снаряжение верховой лошади и воинские пояса на Алтае. Ч. I: Ранне-скифское время. Барнаул.

## THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF HORSES IN THE ACTIVITIES OF THE NOMADIC SOCIETIES OF ALTAI AND ADJACENT TERRITORIES OF THE ARZHAN-MAYEMIR PERIOD

Alexey A. Tishkin

*Altai State University, Barnaul, Russia*

**Keywords:** *Altai and adjacent territories, Arzhan-Mayemir period, nomadic societies, horse, harness outfits, osteological materials.*

Archaeological materials yielded by excavations in the Altai and adjoining it territories with sites of the Arzhan-Mayemir period (late 9<sup>th</sup> — second and third quarters of the 6<sup>th</sup> cent. BC) allow us to solve a complex of problems concerned with the role and significance of horses in the life of early nomads. Of special importance are the animal skeletal remains here found and items of horse harness. Paleogenetic investigations and expansive morphological studies of the available osteological collections are conducted jointly by specialists from different national and foreign institutions. Radiocarbon dating holds a special place in these researches. Along with the application of natural science methods, the detailed recording and interdisciplinary interpretation of the archaeological materials under study remain of great importance. This is reflected in the projects of building electronic databases and allows the researchers to continue reconstructions based, inter alia, on the semantics of the facts of finding horses at funerary installations of the Biyken culture. Analysis of all the data obtained will provide unbiased reconstructions of different aspects of the history of nomadic societies in Central Asia.

## КОЖАНЫЕ СУМОЧКИ В I ТЫС. ДО Н. Э. С ТЕРРИТОРИИ САЯНО-АЛТАЙСКОГО НАГОРЬЯ

В. С. Бусова

*Всероссийский художественный научно-реставрационный центр им. акад. И. Э. Грабаря, Москва, Россия*

DOI: 10.31600/978-5-907053-35-9-107-109

**Ключевые слова:** *Саяно-Алтайское нагорье, Тува, курганы, скифское время, эпоха хунну, археологическая кожа, мешочки, амулетницы.*

Кочевник — адаптивный человек и вынужден постоянно носить с собой различные предметы быта, чтобы быть готовым к тем или иным изменениям среды. К седлу не сразу придумали стремяна, а на одежде не сразу появились карманы для небольших повседневных предметов. Сумки, кошельки и сумочки, которые выполняли эту функцию ранее, фиксируются археологически в погребальном обряде кочевников Саяно-Алтайского нагорья с начала I тыс. до н. э. Они не выходят из обращения с течением последующих трех тысячелетий,

## СОДЕРЖАНИЕ

*Л. С. Клейн.* Ученый, создавший учение..... 7

### СЕКЦИЯ I

#### Вопросы хронологии и культурогенеза эпохи бронзы Северной Евразии

- А. В. Бондарев, Л. М. Мосолова.* Вклад В. М. Массона и В. С. Бочкарёва в развитие российских культурогенетических исследований евразийских народов в эпоху палеометалла..... 9
- В. А. Новожёнов.* «Генетическая революция» в свете актуальных проблем истории Северной Евразии в эпоху палеометалла..... 12
- В. Б. Панковский.* Очагово-аккумулятивная концепция культурогенеза..... 15
- А. В. Поляков, С. В. Святко.* 2009–2019: новые данные по радиоуглеродной хронологии эпохи бронзы Минусинских котловин ..... 18
- Н. Л. Моргунова.* О роли культурных связей в становлении и развитии металлопроизводства ямной культуры на территории Южного Приуралья..... 20
- В. А. Лопатин.* Векторы культурогенеза и проблема становления срубной культуры на севере Нижнего Поволжья..... 23
- Е. А. Кашина, Е. И. Гак.* Водный транспорт в бронзовом веке Русской равнины ..... 25
- Н. В. Чуб.* Наземные транспортные средства трипольской культуры и инновация повозки ..... 27
- Д. А. Топал.* Особенности курганного ландшафта между Днестром, Прутом и Дунаем ..... 29
- М. Исерлис.* Быть майкопскими гончарами: результаты технологического анализа ..... 32
- М. А. Кулькова, М. Т. Кашуба, А. М. Кульков, Н. Л. Моргунова, М. Н. Ветрова, М. А. Стрельцов, Т. В. Рябкова, В. М. Саватенков, А. Заноч.* Первые исследования состава и технологии обработки железа в III — первой половине I тыс. до н. э. на юге Восточной Европы по данным минералого-геохимических анализов ..... 34
- А. Ю. Чечина.* Погребения с керамикой манычских культур на правом берегу Нижнего Дона ..... 37
- Р. А. Мимоход.* Культурно-генетические процессы на востоке посткатакомбного мира..... 39
- В. А. Алёшкин.* Датировка так называемого степного сосуда из поселения Таип-депе 1 в древней дельте Мургаба (Южный Туркменистан)..... 41
- В. А. Подобед, А. Н. Усачук, В. В. Цимиданов.* Псалии водяных коней (одна из мифологем культур Евразии эпохи бронзы) ..... 44

<i>Н. С. Ефремова.</i> Жертвоприношение в эпоху поздней бронзы (по материалам могильника Тартас-1 в Барабинской лесостепи) .....	97
<i>П. В. Мандрюка, П. О. Сенотрусова.</i> Керамические комплексы бронзового века Нижней Ангары: проблемы хронологии и культурной принадлежности .....	98
<i>П. В. Герман.</i> Тагарская культура Мариинской лесостепи: итоги и перспективы исследований .....	101
<i>П. В. Герман, С. С. Онищенко.</i> Локально-хронологические особенности зооархеологических комплексов погребений тагарской культуры.....	103
<i>А. А. Тишкин.</i> Роль и значение лошадей в деятельности кочевых социумов Алтая и сопредельных территорий аржано-майэмирского времени.....	105
<i>В. С. Бусова.</i> Кожаные сумочки в I тыс. до н. э. с территории Саяно-Алтайского нагорья .....	107
<i>П. К. Дашковский.</i> Радиоуглеродное датирование курганов с предметами китайского импорта из могильника скифской эпохи Чинета-II (Северо-Западный Алтай).....	109
<i>Л. С. Марсаолов.</i> О дате Верхне-Метляевского клада в Сибири.....	112
<i>Вл. А. Семёнов.</i> Погребения по обряду трупосожжения в Саянском каньоне Енисея .....	116
<i>П. М. Леус.</i> Вопросы хронологии эпохи хунну в Туве.....	118
<i>Jessica Rawson.</i> Changes in Central China — the impact of the Steppe, 8 <sup>th</sup> –5 <sup>th</sup> centuries BC.....	119

### СЕКЦИЯ III

#### Степные культуры эпох энеолита — бронзы Восточной Европы и Кавказа

<i>Г. Сырбу.</i> К хронологии позднего энеолита Пруто-Днестровского междуречья на основе серии новых дат <sup>14</sup> C.....	123
<i>А. М. Смирнов.</i> Сюжет «охоты» на энеолитической стеле из Керносовки: изобразительные и предметные соответствия .....	125
<i>В. А. Дергачёв.</i> Майкоп в культуре позднего Триполья .....	128
<i>В. В. Трубников.</i> Новое поселение майкопской культуры Неберджай-1 в Крымском районе Краснодарского края.....	132
<i>Ю. Г. Кияшко.</i> Жилища майкопской культуры на поселении Орлов Ерик I .....	133
<i>А. Д. Резепкин.</i> Металл Северного Кавказа в раннем бронзовом веке .....	134
<i>Г. Н. Поплевко.</i> Майкопская керамика: технологические приемы изготовления и ангобирование .....	136
<i>Е. Г. Старкова, С. О. Урюпов.</i> Керамика с примесью ракушки в трипольской культуре: история одной гипотезы.....	136
<i>И. В. Палагута.</i> Керамика в этнокультурных реконструкциях: иллюзии сходств и разли- чий и закономерности производства .....	138
<i>С. Н. Разумов.</i> Трансверсальные наконечники стрел усатовской культуры .....	141
<i>С. В. Богданов.</i> Триада В. А. Городцова в аспекте преемственности традиций горно-металлургического производства Восточной Европы.....	143
<i>Е. И. Гак.</i> Две фазы развития в металлопроизводстве раннего этапа средней бронзы Предкавказья и юго-востока Русской равнины.....	146
<i>А. Г. Кожедуб.</i> Обряд демембрации в катакомбных погребениях Северо-Восточного Приазовья.....	148



## CONTENTS

<i>Leo S. Klejn. Scholar who created a school of thought</i> .....	7
--	---

### SECTION I

#### Questions of chronology and culturogenesis of the North Eurasia during Bronze Age

<i>Alexey V. Bondarev, Lubov' M. Mosolova. The contribution by V. M. Masson and V. S. Bochkarev into the progress of Russian cultural genetic studies of Eurasian peoples of the Paleometallic Epoch</i> .....	9
<i>Viktor A. Novozhenov. "Genetic revolution" in light of topical problems of the history of Northern Eurasia in the Paleometal Epoch</i> .....	12
<i>Valentin B. Pankowski. The Accumulative Center theory of cultural genesis</i> .....	15
<i>Andrey V. Polyakov, Svetlana V. Svyatko. New data on the radiocarbon chronology of the Bronze Age in the Minusinsk basins: 2009–2019</i> .....	18
<i>Nina L. Morgunova. The role of cultural ties in the formation and development of metallurgical production of Yamnaya culture in the South Urals</i> .....	20
<i>Vladimir A. Lopatin. Vectors of culturogenesis and the problem of the formation of Timber-Grave cultures in the northern region of the Lower Volga</i> .....	23
<i>Ekaterina A. Kashina, Evgeniy I. Gak. Water transport in the Bronze Age of the Russian Plain</i> .....	25
<i>Nataliya Chub. Ground vehicles of the Tripolye culture and innovation of wagon</i> .....	27
<i>Denis A. Topal. Patterns of kurgan landscape between Dniester, Prut and Danube rivers</i> .....	29
<i>Mark Iserlis. Being maikop potters: the results of technological analysis</i> .....	32
<i>Marianna A. Kul'kova, Maya T. Kashuba, Aleksandr M. Kul'kov, Nina L. Morgunova, Mariya N. Vetrova, Mikhail A. Strel'tsov, Tat'yana V. Ryabkova, Valeriy M. Savatenkov, Aurel Zanoch. First investigations of the composition and technology of working of iron in the 3<sup>rd</sup> — first half of the 1<sup>st</sup> mill. BC in the south of Eastern Europe according to the data of mineralogical-geochemical analyses</i> .....	34
<i>Anastasiya Yu. Chechina. Burials with ceramics of Manych cultures on the Right Bank of the Lower Don</i> .....	37
<i>Roman A. Mimokhod. Cultural genetic processes in the east of the Post-Catacomb world</i> .....	39
<i>Vadim A. Alyokshin. Dating of the so-called steppe jar from the settlement of Taip-depe 1 in the ancient Murghab delta (South Turkmenistan)</i> .....	41
<i>Vyacheslav A. Podobed, Anatoliy N. Usachuk, Vitaliy V. Tsimidanov. Cheek-pieces of the water horses (one of the mythologems in cultures of Eurasia of the Bronze Age)</i> .....	44
<i>Anzhela V. Batasova. Crucibles and nozzles from burials of "smiths-casters" of the Early and Middle Bronze Age</i> .....	47

<i>Pavel V. Mandryka, Polina O. Menotrusova.</i> Ceramic complexes of the Bronze Age on the Lower Angara: problems of chronology and cultural belonging .....	98
<i>Pavel V. German.</i> The Tagar culture of the Mariinsk forest-steppe: results and prospects of the researches .....	101
<i>Pavel V. German, Sergey S. Onishchenko.</i> Local chronological peculiarities of zooarcheological complexes of burials of the Tagar culture.....	103
<i>Alexey A. Tishkin.</i> The role and significance of horses in the activities of the nomadic societies of Altai and adjacent territories of the Arzhan-Mayemir period .....	105
<i>Varvara S. Busova.</i> Leather purses of the 1 <sup>st</sup> mill. BC from the Sayan-Altai Highlands .....	107
<i>Petr K. Dashkovskiy.</i> Radiocarbon dating of kurgans with Chinese imports from the burial ground of Chineta-II of the Scythian period (North-Western Altai) .....	109
<i>Leonid S. Marsadolov.</i> On dating of the Verkhne-Metlyayevo hoard from Siberia .....	112
<i>Vladimir A. Semenov.</i> Burials in the cremation rite in the Sayan Canyon of the Yenisei River.....	116
<i>Pavel M. Leus.</i> Questions of the chronology of the Hunnu epoch in Tuva .....	118
<i>Дж. Роусон.</i> Изменения в Центральном Китае — степное влияние в VIII–V вв. до н. э.....	119

### SECTION III

#### Steppe cultures of the Eneolithic — Bronze Age in the Eastern Europe and the Caucasus

<i>Ghenadie Sîrbu.</i> On the chronology of the Late Eneolithic of the Prut-Dniester interfluvial basins on a series of new <sup>14</sup> C dates .....	123
<i>Aleksandr M. Smirnov.</i> Scene of “hunting” on the Eneolithic stele from Kernosovka: figurative and substantial correspondences .....	125
<i>Valentin A. Dergachev.</i> Maykop in the late Tripolye culture.....	128
<i>Victor V. Trubnikov.</i> New Maykop culture settlement Neberdzhay-1 in Krymsky district of Krasnodar Krai .....	132
<i>Yuliya G. Kiyashko.</i> Dwellings of the Maykop culture at the settlement of Orlov Yerik I .....	133
<i>Alexey D. Rezepkin.</i> North Caucasus Metal during the Early Bronze Age.....	134
<i>Galina N. Poplevko.</i> Maikop vessels: technology of production and engobing.....	136
<i>Elena G. Starkova, Sergey O. Uryupov.</i> Pottery with admixtures of pounded shells in Tripolye culture: the history of one hypothesis.....	136
<i>Il'ya V. Palaguta.</i> Ceramics in ethnocultural reconstructions: illusions of similarities and differences concerned with the principles of production.....	138
<i>Sergey N. Razumov.</i> Transversal arrowheads of the Usatovo culture.....	141
<i>Sergey V. Bogdanov.</i> V. A. Gorodtsov's triad in the aspect of continuity of the traditions of mining and metallurgical production in Eastern Europe .....	143
<i>Evgeniy I. Gak.</i> Two development phases in the metal production of the early stage of the Middle Bronze Age in the Ciscaucasia and south-east of the Russian Plain .....	146
<i>Anatoliy G. Kozhedub.</i> The rite of dismemberment in the catacomb burials of the North-Eastern Azov region.....	148

*Научное издание*

**Древности Восточной Европы, Центральной Азии и Южной Сибири  
в контексте связей и взаимодействий в евразийском культурном пространстве  
(новые данные и концепции)**

*Материалы Международной конференции,  
18–22 ноября 2019 г., Санкт-Петербург*

**Т. П. Связи, контакты и взаимодействия древних культур Северной Евразии  
и цивилизаций Востока в эпоху палеометалла (IV–I тыс. до н. э.)  
К 80-летию со дня рождения выдающегося археолога В. С. Бочкарёва**

Верстка Е. В. Новгородских  
Дизайн обложки И. Н. Лицук

Согласно Федеральному закону от 29.12.2010 № 436-ФЗ  
«О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»,  
книга предназначена «для детей старше 16 лет»

Подписано в печать 22.10.2019. Формат 60×84/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 33,8. Тираж 300 экз. Заказ 620.

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами  
Отпечатано в типографии ООО «Невская Типография».  
197198, город Санкт-Петербург, Ропшинская улица,  
дом 1/32, литер А, помещение 4Н, офис 9  
тел. +7(812) 380-79-50  
E-mail: spbcolor@mail.ru